

Zaterdagavond, 18 januari hebben we een gedenkwaardige concertavond beleefd. Het was het begin van een mooi jubileumjaar. Het CMK Vriezenveen bestaat dit jaar 100 jaar, evenals de deelnemende Vriezenveense Harmonie. Toevallig waren vorige en ook deze maand de voorzitters samen 100 jaar oud. De concertzaal was deels gevuld met de opstelling van stoelen voor de muzikanten alsmede het instrumentarium van de slagwerkgroep.

Het was best spannend, want niet eerder hadden beide verenigingen met elkaar samen geconcentreerd. Het publiek was in grote getale op komen dagen.

Het A-orkest van de VH mocht het spits afbijten. Het orkest heeft in november nog een eerste prijs met lof mogen behalen op het concours in Zutphen. Wederom konden we genieten van de fraaie melodieën en klanken. De leden van het koor hadden goed zicht op de verrichtingen van de dirigent van de VH, Erik van de Kolk.

Daarna mocht het CMK, o.l.v. Henny Hoedeman en begeleid door Bert Webbink op piano, zijn kunsten laten horen met Der Morgenrot, the Rhythm of life en Go'in home. Ymkje Hellinga, de lady-speaker praatte de stukken aaneen en gaf een duidelijke toelichting erbij. Het eerste samenoptreden was met het nummer Gloria van Vivaldi en Benedictus uit the armed man. Kippenvormmoment.

De slagwerkgroep o.l.v. Niek Kleinjan was subliem. Het was heel iets anders dan je zou kunnen verwachten. Heel afwisselend en mooi van klank. Knap, hoe ze het voor elkaar hebben gekregen. Het lied "Petersburger Schlittenfahrt" was een combi van CMK en slagwerkgroep. The Exodussong werd gezongen door het CMK, begeleid door het A-orkest.

Bijzonder was het lied "Nachtgesang im Walde", de combi van CMK met 4 hoornblazers. Was het vrijdagavond nog knarsetanden, de extra repetitie op zaterdagmiddag bracht al meer toenadering en tijdens het concert klonk het als een klok. Voor herhaling vatbaar, aldus een bezoeker.

Omdat de VH in juli een optreden verzorgt in het Concertgebouw van de Wiener Musikverein, de Musikvereinssaal werd natuurlijk ook de Radetzky mars gespeeld. Je waande je al helemaal in de Vereinessaal.

Het concert werd afgesloten met een toegift waarbij alle deelnemende verenigingen samen speelden en zongen: Happy new Year.

Het was al met al een zeer geslaagd concert, door velen uitgesproken. Dank aan allen die dit mogelijk hebben gemaakt.